

## **RELATÓRIO FINAL**

### **INEXIGIBILIDADE Nº 055/2022- PROCESSO Nº 120 /2022**

**Senhor Secretário,**

Em atendimento a solicitação realizada pela secretaria de Evento, Cultura e Esportes, mediante ofício nº 116/2022, requerendo contratação direta por meio de Inexigibilidade de Licitação para **CONTRATAÇÃO DE JURÍDICA PARA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DAS BANDAS: EDUARDA ALVES (A SEDUTORA) E VEM COM ELVIS NO DIA 1º DE MAIO EM COMEMORAÇÃO AO DIA DO TRABALHADOR.**

A Comissão Permanente de Licitação, nomeada pela Portaria 02/2022 de 04 de janeiro de 2022, passou analisar o material apresentado pela Secretaria de Eventos, Cultura e Esportes.

Ao receber a solicitação, a CPL constatou que a Secretaria de Eventos, Cultura e Esportes, fundamentou a contratação direta no que discorre o artigo 25, inciso III da Lei 8666/93. Tendo ainda a Secretaria realizado por meio da Inexigibilidade.

A Secretaria de Eventos, Cultura e Esportes, ainda fez a juntada de documentos justificando a escolha do artista e o valor a ser contratado, como também dos documentos relacionados ao artista e seu representante legal.

Acolhendo a solicitação da Secretaria e sua justificativa contida no Termo de Referência e toda documentação anexa ao processo, a CPL passou a estudar a matéria.

Versa a Constituição Federal de 1988, no que tange os Princípios que regem a Administração Pública, sobre a necessidade de procedimento prévio formal, no momento de contratação de obras, serviços ou fornecimento de bens, ao que se denomina de licitação.

Art. 37. A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência e, também, ao seguinte:

XXI - ressalvados os casos especificados na legislação, as obras, serviços, compras e alienações serão contratados mediante processo de licitação pública que assegure igualdade de condições a todos os concorrentes, com cláusulas que estabeleçam obrigações de pagamento, mantidas as condições efetivas da proposta, nos termos da lei, o qual somente permitirá as exigências de qualificação técnica e econômica indispensáveis à garantia do cumprimento das obrigações.

A norma contida no Art. 37, inciso XXI da CF/88, fora regulamentada, pela Lei 8.666/93 e suas alterações posteriores, que estabelece normas gerais para realização de licitações e contratos, estabelecendo ainda, de acordo com o prescrito na primeira parte do texto constante do inciso XXI, Art. 37 da Lei 8666/93, os casos que possibilitam a Dispensa de Licitação ou os casos em que sua concorrência se torna inexigível.

Na contratação em tela, os serviços e atividades a serem desenvolvidos, configura a inviabilidade de realizar uma licitação, pois não se clareia a lógica de sua realização.

Quanto a Inexigibilidade de Licitação, versa o artigo 25 da Lei 8.666/93:

Art. 25. É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição, em especial:

I.....;

II - .....

III - para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

**As atrações aqui contratadas. Apresentaram comprovação de cachê conforme segue:**

**Banda Eduarda Alves(a Sedutora)** R\$ 30.000,00 (trinta mil reais)

**Banda Vem com Elvis** R\$ 30.000,00 (trinta mil reais)

A Secretaria de Eventos, Cultura e Esportes justificou ainda que a escolha dos artistas, sob análise, decorre da sua consagração perante a crítica especializada e, principalmente, opinião pública, decorrente de aspectos subjetivos, sobretudo do gosto popular.

Assim a atração artística **das Bandas Eduarda Alves, A Sedutora e Vem com Elvis** é bastante conhecida em nosso município e reconhecida por sua capacidade em animar o público.

Quanto a contratação de artista locais, a ministra Carmem Lúcia, já se posicionou a respeito;

E a doutrina e mesmo a jurisprudência é taxativa e vem dizendo isto: o que é bom para cidade do interior, pode não ser para outra cidade, até porque há artista que são consagrados naquela comunidade que não agradariam em nada em outra

No dizer do insigne Hely Lopes Meireles:

“..... Seria inviável e ilógico admitir que renomados especialistas se sujeitassem a disputar administrativamente a preferência por seus serviços”.(D.<sup>a</sup>.B 17<sup>a</sup> Ed. Pag. 238).

O mesmo entendimento possui o admirável mestre Marçal Justen Filho:

“ a inviabilidade de competição significa ausência de opção ou alternativa para a administração Pública, Sempre que existir uma única pessoa ou um único objeto em condições de satisfazer o interesse público, a licitação representaria uma formalidade inútil, cujo resultado seria previsível de antemão”.

E mais,

*“Como bem preleciona MARÇAL JUSTEN FILHO, “a raiz da inexigibilidade da licitação reside na necessidade a ser atendida e não ao objeto ofertado. Ou seja, não é o objeto que é singular, mas o interesse público concreto. A singularidade do objeto contratado é reflexo da especialidade do interesse público” (Comentários à Lei de Licitações e Contratos Administrativos, 6<sup>a</sup> ed. São Paulo: Dialética, 1999, p. 262”*

*Os nossos Tribunais têm o mesmo posicionamento, in verbis.*

*"Ação Popular - Ilegalidade do ato administrativo - Licitação - Inexigibilidade - Contratação de Serviços Técnicos (art. 25, II, Lei 8666/93)- Litigância de má-fé - Inocorrência. Se o ato impugnado foi dotado de legalidade e legitimidade, não dando ensejo, outrossim, a prejuízo ao erário público, inviável se torna a procedência da ação popular, sobretudo quando se tem em vista que a contratação de profissionais de notório saber jurídico não transgride a Lei de Licitações". (Processo n. 1.0000.00.245468-4 - Relator: Desembargador José Domingues Ferreira Esteves)*

Diante todo exposto, esta CPL, com fulcro no que dispõe o inciso III, artigo 25 da Lei 8666/93, autua o processo de Inexigibilidade de Licitação, em favor da empresa : **NOBREGA PROMOÇÕES E ILUMINAÇÃO EIRELI**, inscrita no CNPJ nº 25.173110/0001-86, residente na sede na rua do Fonseca nº 222, centro Ilha do Retiro Recife-PE, representante exclusiva do artista citado, com proposta no valor total de R\$ 90.000,00 (noventa mil reais). para apresentação de show artístico e musical das Bandas no dia 01/05/2022 , em Mangabeira e Largo de Antão em Itapissuma-PE. Para as seguintes apresentações.

Atração	Data	Hora	Duração	Local	Total
Banda Eduarda Alves (A Sedutora)	01/05/22	20hs	02hs	Mangabeira	R\$ 60.000,00
		22hs		Largo de Antão	
Vem com Elvis		22hs		Mangabeira	R\$ 30.000,00

Salientamos que esta análise não substitui parecer jurídico devendo ser observado toda legislação vigente.

Os recursos financeiros destinados à realização desta despesa, serão realizados através da seguinte dotação:

Unidade Orçamento: 3800  
Projeto/Atividade 2107  
Natureza: 33.90.39  
Fonte: 01.

**ANDRÉA CRISTINA XAVIER ANDRÉ**  
PRESIDENTE DA CPL.

**JOSENICE GOMES DE ANDRADE SANTOS**  
MEMBRO

**EDILZA FERREIRA DA SILVA**  
MEMBRO

**TERMO DE RATIFICAÇÃO**

**PROCESSO Nº 120/2022**

**INEXIGIBILIDADE Nº. 055/2022**

O Secretário de Eventos do Município de Itapissuma, tendo em vista o parecer da Comissão Permanente de Licitação reconhece e ratifica a Inexigibilidade em favor da empresa **NOBREGA PROMOÇÕES E ILUMINAÇÃO EIRELI**, inscrita no CNPJ nº 25.173110/0001-86, com sede na Rua do Fonseca nº 222, centro Ilha do Retiro Recife-PE, **para apresentação artística BANDAS: EDUARDA ALVES A SEDUTORA, duas apresentações totalizando R\$ 60.000,00(sessenta mil reais), E VEM COM ELVIS R\$ 30.000,00(trinta mil reais) NO DIA 1º DE MAIO EM COMEMORAÇÃO AO DIA DO TRABALHADOR 2022 , NO DIA 01/05/2022, EM MANGABEIRA E LARDO DO ANTÃO.** Com fundamento na Lei Federal nº. 8.666/93, inciso III do artigo 25 e Inciso II do artigo 37, adjudicando e ratificando em seu favor, o valor total de R\$ 90.000,00 (Noventa Mil Reais)

Itapissuma, 29 de abril de 2022.

**GLAYDSON FIGLIOULO DO NASCIMENTO**  
Secretaria de Eventos, Cultura e Esportes